

FILOSOFÍA (1º BACHILLERATO)

OBJETIVOS:

La enseñanza de Filosofía en el Bachillerato tendrá como finalidad el desarrollo de las siguientes capacidades:

1. Valorar la capacidad transformadora y normativa de la razón para construir una sociedad más justa, en la que exista una verdadera igualdad de oportunidades.
2. Adoptar una actitud crítica y reflexiva ante las cuestiones teóricas y prácticas, inspirada en los derechos humanos y comprometida con la construcción de una sociedad democrática, justa y equitativa y con la defensa de la naturaleza, desarrollando actitudes de solidaridad y participación en la vida comunitaria.
3. Identificar y apreciar el sentido de los problemas filosóficos y emplear con propiedad y rigor los nuevos conceptos y términos asimilados para el análisis y la discusión.
4. Descubrir, comprender y reflexionar sobre los problemas filosóficos que se le plantean al ser humano desde los distintos ámbitos de su experiencia, analizando sus relaciones y articulando e integrando las respuestas, reflexionando de forma crítica sobre dichos problemas teniendo en cuenta el momento histórico actual y la evolución que han sufrido con el paso del tiempo.
5. Identificar los aspectos esenciales de algunas posiciones filosóficas que han tratado la especificidad del ser humano en relación con su entorno (ético, social, técnico y estético).
6. Argumentar de modo coherente el propio pensamiento de forma oral y escrita, contrastándolo con otras posiciones y argumentaciones.
7. Practicar y valorar el diálogo filosófico como proceso de encuentro racional y búsqueda colectiva de la verdad y la consecución de objetivos comunes consensuados.
8. Analizar y comentar textos filosóficos, tanto en su coherencia interna como en su contexto histórico, identificando los problemas que plantean, así como los argumentos y soluciones propuestas.
9. Utilizar procedimientos básicos para el trabajo intelectual y el trabajo autónomo: búsqueda y selección de información, contraste, análisis, síntesis y evaluación crítica de la misma, promoviendo el rigor intelectual en el planteamiento de los problemas.
10. Adoptar una actitud de respeto de las diferencias y crítica ante todo intento de justificación de las desigualdades sociales y ante toda discriminación, ya sea por sexo, etnia, cultura, creencias u otras características individuales y sociales.

2. CONTENIDOS:

El currículo oficial recoge **tres de bloques de contenidos** para la asignatura **Filosofía** de primero de Bachillerato. Estos contenidos se han repartido entre las nueve unidades didácticas que se han diseñado para el presente curso.

BLOQUE 1: EL CONOCIMIENTO HUMANO.

UNIDAD 1: ¿QUÉ ES LA FILOSOFÍA?.

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE
La Filosofía. Su sentido, su necesidad y su historia. El saber racional. La explicación pre-racional: mito y magia. La explicación	1. Conocer y comprender la especificidad e importancia del saber racional, en general, y filosófico en particular, en tanto que saber de comprensión e interpretación de la realidad, valorando que la filosofía es, a	1.1. Reconoce las preguntas y problemas que han caracterizado a la filosofía desde su origen, comparándolos con el planteamiento de otros saberes, como el científico o el teológico. 1.2. Explica el origen del saber

<p>racional: la razón y los sentidos.</p> <p>El saber filosófico a través de su historia. Características de la Filosofía.</p> <p>Etapas de la Filosofía.</p> <p>Las relaciones entre la filosofía y las ciencias y la filosofía y la teología.</p> <p>Las disciplinas teórico-prácticas del saber filosófico.</p> <p>La clasificación de los saberes filosóficos.</p> <p>Funciones y vigencia de la Filosofía.</p> <p>La filosofía como crítica de la cultura. La filosofía como búsqueda de sentido</p>	<p>la vez, un saber y una actitud que estimula la crítica, la autonomía, la creatividad y la innovación. CL, CAA, CSC, CEC.</p> <p>2. Identificar la dimensión teórica y práctica de la filosofía sus objetivos, características, disciplinas, métodos y funciones, relacionando, paralelamente, con otros saberes de comprensión de la realidad. CL, CMCT, CD, CAA, CSC, CEC.</p> <p>3. Contextualizar histórica y culturalmente las problemáticas analizadas y expresar por escrito las aportaciones más importantes del pensamiento filosófico desde su origen, identificando los principales problemas planteados y las soluciones aportadas, y argumentando las propias opiniones al respecto. CAA, CL, CEC, CSC</p> <p>4. Comprender y utilizar con precisión el vocabulario técnico filosófico fundamental, realizando un glosario de términos de forma colaborativa mediante las posibilidades que ofrecen las nuevas tecnologías. CL, CAA, CSC, CEC</p> <p>5. Analizar de forma crítica, textos significativos breves sobre el origen, caracterización y vigencia de la filosofía, identificando las problemáticas y soluciones expuestas, distinguiendo las tesis principales, el orden de la argumentación, relacionando los problemas planteados en los textos con lo estudiado en la unidad y con el planteamiento de otros intentos de comprensión de la realidad como el científico y el teológico u otros tipos de filosofía, como la oriental. CL, AA, CD, SIEE, CD, CMT</p>	<p>filosófico, diferenciándolo de otros de saberes pre-rationales como el mito y la magia.</p> <p>2.1. Identifica, relaciona y distingue la vertiente práctica y teórica del quehacer filosófico, identificando las diferentes disciplinas que conforman la filosofía.</p> <p>3.1. Reconoce las principales problemáticas filosóficas características de cada etapa cultural europea.</p> <p>3.2. Expresa por escrito las tesis fundamentales de algunas de las corrientes filosóficas más importantes del pensamiento occidental.</p> <p>4.1. Comprende y utiliza con rigor conceptos filosóficos como razón, sentidos, mito, logos, arché, necesidad, contingencia, esencia, subsistencia, causa, existencia, crítica, metafísica, lógica, gnoseología, objetividad, dogmatismo y criticismo, entre otros.</p> <p>5.1. Lee y analiza, de forma crítica, textos breves y significativos sobre el origen de la explicación racional y acerca de las funciones y evolución del pensamiento filosófico, pertenecientes a pensadores, identificando las problemáticas filosóficas planteadas.</p>
---	---	--

UNIDAD 2: ¿QUÉ ES REAL?

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE
<p>La explicación metafísica de la realidad. La metafísica</p>	<p>1. Reconocer y valorar la metafísica, disciplina filosófica que estudia la realidad en tanto que totalidad, distinguiéndola de las ciencias que versan sobre</p>	<p>1.1. Conoce qué es la metafísica y utiliza la abstracción para comprender sus contenidos y actividad, razonando sobre los mismos.</p>

<p>general y especial.</p> <p>Las metafísicas espiritualistas y materialistas Diferencias entre conocimiento metafísico y científico</p> <p>La metafísica como explicación teórica de la realidad.</p> <p>Los grandes asuntos metafísicos: Dios, el alma, la muerte, esencia y existencia, los universales y el sentido de la existencia humana.</p> <p>La pregunta por el ser como punto de partida de la Filosofía. Platón versus Aristóteles.</p> <p>La interrogación metafísica sobre la verdadera realidad: el problema apariencia y realidad.</p> <p>La pregunta por el origen y estructura de lo real. La caracterización de la realidad: el cambio o la permanencia, el sustancialismo estático frente al devenir. Esencialismo y existencialismo. Materialismo y Espiritualismo.</p> <p>La necesidad de categorizar racionalmente lo real.</p>	<p>aspectos particulares de la misma. CL, CAA, CMCT, CEC.</p> <p>2. Conocer y explicar, desde un enfoque metafísico, los principales problemas que plantea la realidad. CSC, SIEE, CEC, CL, AA</p> <p>3. Contextualizar histórica y culturalmente el desarrollo del pensamiento metafísico, a través del análisis de textos. CL, CD, CAA, CSC, CEC.</p> <p>4. Manejar de modo riguroso y preciso la terminología fundamental de la metafísica y encontrar y seleccionar con rigor la información dentro de un proceso de investigación filosófica. CL, CD, CAA, CSC, SIEE, CEC.</p> <p>5. Leer comprensiva y críticamente textos sobre metafísica. CL, CAA, SIEE.</p>	<p>2.1. Describe las principales interpretaciones metafísicas y los problemas que suscita el conocimiento metafísico de la realidad.</p> <p>2.2 Comprende y utiliza con rigor conceptos metafísicos como ser, sistema metafísico, realidad, apariencia, materia y espíritu, unidad, dualidad, multiplicidad, devenir, necesidad, contingencia, trascendencia, categoría y abstracción, materialismo, espiritualismo, existencialismo o esencialismo, entre otros.</p> <p>2.3 Realiza un análisis crítico ante teorías metafísicas divergentes de interpretación de la realidad.</p> <p>2.4. Analiza y comprende textos breves y significativos sobre las problemáticas metafísicas que plantea la realidad, de pensadores como Platón, Aristóteles, Tomás de Aquino, Descartes, Marx, Nietzsche, entre otros, comparando y estableciendo semejanzas y diferencias entre los distintos enfoques y disertando de forma coherente sobre las distintas posturas históricas.</p>
---	---	---

UNIDAD 3: LA FILOSOFÍA DE LA NATURALEZA:

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE
<p>Filosofía, ciencia y tecnología. La Filosofía de la ciencia.</p> <p>Objetivos e instrumentos de la ciencia.</p> <p>Las características generales de las ciencias y su clasificación.</p> <p>Los componentes básicos de las ciencias: hechos, experimentos, métodos, conceptos, hipótesis, leyes, modelos, teorías y paradigmas.</p>	<p>1.. Conocer y comparar las explicaciones dadas desde las grandes cosmovisiones sobre el universo. CSC, SIEE, CEC, CL, AA, CMT</p> <p>2. Elaborar tablas y mapas conceptuales comparando los diferentes caracteres adjudicados históricamente al universo. CL, CMCT, CAA, CEC.</p> <p>3. Leer y analizar de forma crítica textos filosóficos, epistemológicos y científicos, sobre la comprensión e</p>	<p>1.1. Explica y compara dos de las grandes cosmovisiones del Universo: el paradigma organicista aristotélico y el modelo mecanicista newtoniano.</p> <p>2.1.Describe los caracteres esenciales de la interpretación de la realidad relativista, y cuántica contemporánea, explicando las implicaciones filosóficas asociadas a ellos.</p>

<p>Los principales métodos científicos. El método hipotético-deductivo.</p> <p>La visión aristotélica del quehacer científico.</p> <p>La investigación científica en la modernidad, matemáticas y técnica como herramientas de conocimiento e interpretación fundamentales.</p> <p>La investigación contemporánea y la reformulación de los conceptos</p> <p>Principales planteamientos filosóficos sobre la verdad: racionalismo, empirismo, idealismo, positivismo, pragmatismo, hermenéutica y realismo crítico.</p> <p>Escepticismo y relativismo. Dogmatismo.</p>	<p>interpretación de la realidad. CL, CMCT, CAA, SIEE, CEC.</p>	<p>3.1. Utiliza con rigor términos epistemológicos y científicos como: cosmovisión, paradigma, Universo, naturaleza, finalismo, organicismo, determinismo, orden, causalidad, conservación, principio, mecanicismo, materia, relatividad, cuántica, espacio, tiempo, azar, determinismo, indeterminismo, probabilidad, gaia y caos, entre otros.</p>
--	---	--

UNIDAD 4: LA FILOSOFÍA DE LA CIENCIA

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE
<p>Filosofía, ciencia y tecnología. La Filosofía de la ciencia.</p> <p>Objetivos e instrumentos de la ciencia.</p> <p>Las características generales de las ciencias y su clasificación</p> <p>Los componentes básicos de las ciencias: hechos, experimentos, métodos, conceptos, hipótesis, leyes, modelos, teorías y paradigmas.</p> <p>Los principales métodos</p>	<p>1. Contextualizar los diversos modelos de saber científico, ampliando información mediante internet y/o fuentes bibliográficas. Plasmear la información en mapas conceptuales o tablas. CL, CMCT, CD, CAA, CSC, SIEE, CEC.</p> <p>2. Conocer y explicar la función de la ciencia, los distintos modelos de explicación, las características, los métodos y la tipología del saber científico. CL, CMCT, CAA, CSC, SIEE, CEC.</p> <p>3. Leer y analizar de forma crítica, textos de filosofía de la</p>	<p>1.1. . Elabora tablas y/o mapas conceptuales comparando los diferentes caracteres adjudicados históricamente al Universo, entendido como totalidad de lo real, contextualizando histórica y culturalmente cada cosmovisión y ampliando información mediante internet y/o fuentes bibliográficas.</p> <p>2.1. Diferencia de manera oral y escrita diferentes modelos de explicación y métodos científicos.</p> <p>3.1. Analiza textos filosóficos y científicos, clásicos y contemporáneos, que aborden las mismas, investigando la vigencia</p>

<p>científicos. El método hipotético-deductivo.</p> <p>La visión aristotélica del quehacer científico.</p> <p>La investigación científica en la modernidad, matemáticas y técnica como herramientas de conocimiento e interpretación fundamentales.</p> <p>La investigación contemporánea y la reformulación de los conceptos</p>	<p>ciencia.</p> <p>CSC, SIEE, CEC, CL, AA, CMT</p>	<p>de las ideas expuestas. Reflexiona, argumentando de forma razonada y creativa sus propias ideas, sobre las implicaciones filosóficas que afectan a la visión del ser humano, en cada una de las cosmovisiones filosófico-científicas estudiadas.</p>
---	--	---

UNIDAD 5: LA TEORÍA DEL CONOCIMIENTO

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE
<p>El problema filosófico del conocimiento. La verdad. Verdad ontológica y verdad epistemológica.</p> <p>Estados cognitivos sobre la verdad: error, ignorancia, duda, opinión, creencia, certeza y evidencia.</p> <p>La teoría del conocimiento. Características generales del conocimiento.</p> <p>Características específicas del conocimiento humano.</p> <p>Grados y herramientas del conocer: razón, entendimiento, sensibilidad. La abstracción.</p> <p>Racionalidad teórica y práctica. Lenguaje y conocimiento.</p> <p>Condicionantes sociales del conocimiento: conocimiento e interés.</p> <p>La verdad como propiedad de las cosas. La verdad como desvelamiento y como propiedad del entendimiento: coherencia y adecuación.</p>	<p>1. Conocer de modo claro y ordenado, las problemáticas implicadas en el proceso de conocimiento humano analizadas desde el campo filosófico, sus grados herramientas y fuentes, explicando por escrito los modelos explicativos del conocimiento más significativos. CL, CMCT, CAA, SIEE, CEC.</p> <p>2. Explicar y reflexionar sobre el problema de acceso a la verdad, identificando las problemáticas y las posturas filosóficas que han surgido en torno a su estudio.</p> <p>CL, CMCT, CAA, SIEE, CEC.</p> <p>3. Analizar de forma crítica, textos significativos sobre el análisis filosófico del conocimiento humano, sus elementos, posibilidades y sus límites, valorando los esfuerzos de la filosofía por lograr una aproximación a la verdad alejándose del dogmatismo, la arbitrariedad y los prejuicios. CD, CL, CMCT, CAA, CSC, CEC.</p>	<p>1.1. Identifica y expresa, de forma clara y razonada, los elementos y las problemáticas que conlleva el proceso del conocimiento de la realidad, como es el de sus grados, sus posibilidades y sus límites.</p> <p>2.1. Conoce y explica diferentes teorías acerca del conocimiento y la verdad como son el idealismo, el realismo, el racionalismo, el empirismo, el perspectivismo, el consenso o el escepticismo, contrastando semejanzas y diferencias entre los conceptos clave que manejan.</p> <p>2.2. Explica y contrasta diferentes criterios y teorías sobre la verdad tanto en el plano metafísico como en el gnoseológico, utilizando con rigor términos como gnoseología, razón, sentidos, abstracción, objetividad, certeza, duda, evidencia, escepticismo, autoridad, probabilidad, prejuicio, coherencia o adecuación,</p>

<p>Los problemas implicados en el conocer: sus posibilidades, sus límites, los intereses, lo irracional.</p> <p>Algunos modelos filosóficos de explicación del conocimiento y el acceso a la verdad.</p> <p>Principales planteamientos filosóficos sobre la verdad: racionalismo, empirismo, idealismo, positivismo, pragmatismo, hermenéutica y realismo crítico.</p> <p>Escepticismo y relativismo. Dogmatismo.</p>	<p>4. Conocer y explicar la función de la ciencia, modelos de explicación, sus características, métodos y tipología del saber científico, exponiendo las diferencias y las coincidencias del ideal y de la investigación científica, con el saber filosófico, como pueda ser la problemática de la objetividad o la adecuación teoría- realidad, argumentando las propias opiniones de forma razonada y coherente. CL, CMCT, CA, SIEE, CEC.</p>	<p>consenso, incertidumbre, interés e irracional entre otros, construyendo un glosario de conceptos de forma colaborativa, usando internet.</p> <p>3.1. Analiza textos breves de Aristóteles, Descartes, Hume, Kant, Nietzsche, Ortega y Gasset, Habermas, Popper, Kuhn.</p>
---	---	--

UNIDAD 6: NATURALEZA Y CULTURA

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE
<p>El origen de las especies y el evolucionismo Fijismo y transformismo. Lamarck y Darwin.</p> <p>La teoría sintética y las aportaciones de la genética.</p> <p>El origen del hombre. Cambios anatómicos, fisiológicos y conductuales en la hominización.</p> <p>Las implicaciones filosóficas de la evolución. La construcción de la propia identidad. Finalismo interno y finalismo externo y determinismo mecanicista.</p> <p>La dialéctica naturaleza-cultura en el proceso de antropogénesis. La reflexión sobre el cuerpo y el alma en la historia</p>	<p>1. Reconocer en qué consiste la antropología filosófica. CAA CL, CMCT, CSC, SIEE, CEC.</p> <p>2. Conocer y explicar las implicaciones filosóficas de la evolución, relacionando con contenidos metafísicos y pensadores ya estudiados. CAA, CL, CMCT, CSC, CEC</p> <p>3. Reconocer y reflexionar de forma argumentada, sobre la interacción dialéctica entre el componente genético innato y el cultural adquirido. CL, CMCT, CD, CAA, CSC, SIEE, CEC</p>	<p>1.1 Utiliza con rigor vocabulario específico de este tema, tales como: evolución, dialéctica, proceso, progreso, materia, azar, selección natural, apto, especie, reduccionismo, creacionismo, evolución cultural, vitalismo, determinismo genético, inteligencia, antropogénesis, hominización, naturaleza y cultura.</p> <p>2.1. Conoce y explica las consideraciones filosóficas implicadas en la teoría de la evolución como la consideración dinámica y dialéctica de la vida o el indeterminismo, entre otras.</p> <p>3.1. Identifica y expone en qué consiste el componente natural innato del ser humano y su relación con los elementos culturales que surgen en los procesos de antropogénesis y humanización, dando lugar a la identidad propia del ser humano.</p>

de la Filosofía.		
------------------	--	--

UNIDAD 7: LÓGICA, RETÓRICA Y ARGUMENTACIÓN

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE
<p>Retórica, argumentación y lógica: la comunicación desde la filosofía.</p> <p>La importancia de la comunicación y su relación con el lenguaje, la verdad y la realidad.</p> <p>La lógica proposicional.</p> <p>La Retórica y la composición del discurso.</p> <p>La argumentación: reglas y herramientas del diálogo y la demostración de argumentos. La deducción natural y sus reglas.</p> <p>Filosofía del lenguaje: el problema filosófico de los conceptos universales y el error argumentativo de la generalización apresurada.</p> <p>Las falacias y sus tipos.</p>	<p>1. Entender la importancia de la comunicación para el desarrollo del ser humano y las sociedades. CL, CMCT, CAA, CSC, CEC.</p> <p>2. Conocer en qué consiste la lógica proposicional, apreciando su valor para mostrar el razonamiento correcto y la expresión del pensamiento como condición fundamental para las relaciones humanas. CL, CMCT, CA, SIEE, CSC, CEC.</p> <p>3. Conocer las dimensiones que forman parte de la composición del discurso retórico, aplicándolas en la composición de discursos. CL, CMCT, CD, CAA, CSC, SIEE, CEC.</p>	<p>1.1 Conoce y maneja con rigor conceptos como símbolo, comunicación, lenguaje formal, lógica, juicio lógico, razonamiento, demostración, discurso, elocuencia, orador, retórica, argumentación, falacias, debate, negociación, persuasión y concepto universal, entre otros</p> <p>2.1 Utiliza los elementos y reglas del razonamiento de la lógica de enunciados,</p> <p>2.3 Conoce la estructura y orden del discurso y escribe breves discursos retóricos estableciendo coherentemente la exposición y la argumentación.</p>

UNIDAD 8: TEORÍAS SOBRE LA MORAL HUMANA

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE
<p>La Ética. Principales teorías sobre la moral humana. Ética y moral.</p>	<p>1. Identificarla especificidad de la razón en su dimensión práctica, en tanto que orientadora de</p>	<p>1.1 Reconoce la función de la racionalidad práctica para dirigir la acción humana, si bien, reconociendo sus vínculos</p>

<p>La Ética como reflexión sobre la acción moral: carácter, conciencia y madurez moral.</p> <p>Hecho moral y normas morales. Normas y valores.</p> <p>Relativismo y universalismo moral.</p> <p>El origen de la Ética occidental: Sócrates versus Sofistas. La búsqueda de la felicidad. Eudemonismo aristotélico, Hedonismo y la noción de felicidad en el estoicismo y el cinismo.</p> <p>La buena voluntad: Kant y el imperativo categórico. El emotivismo moral de Hume. La justicia como virtud ético-política. Tipos de justicia, según Aristóteles y Tomás de Aquino.</p>	<p>la acción humana. CL, CAA, CSC, SIEE, CEC.</p> <p>2. Reconocer el objeto y función de la Ética. CAA, CSC, SIEE, CEC</p> <p>3. Conocer y explicar las principales teorías éticas sobre la justicia y la felicidad y sobre el desarrollo moral. CL, CAA, CSC, SIEE, CEC.</p> <p>4. Analizar de forma crítica textos filosóficos sobre ética. CL, CAA, CSC, SIEE, CEC.</p>	<p>ineludibles con la razón teórica y la inteligencia emocional.</p> <p>1.2 Explica el origen de la Ética occidental en el pensamiento griego, contrastando, de forma razonada, la concepción socrática con la de los sofistas</p> <p>2.1 Explica y razona el objeto y la función de la Ética.</p> <p>3.1 Expresa de forma crítica las argumentaciones de las principales teorías éticas sobre la felicidad y la virtud, razonando sus propias ideas y aportando ejemplos de su cumplimiento o no.</p> <p>3.2 Expresa de forma crítica las argumentaciones de las principales teorías éticas sobre la Justicia, razonando sus propias ideas y aportando ejemplos de su cumplimiento o no.</p> <p>3.3 Analiza textos breves de algunos de los filósofos representantes de las principales teorizaciones éticas y sobre el desarrollo psicológico moral del individuo.</p> <p>3.4 Utiliza con rigor términos como ética, moral, acción moral, autonomía, responsabilidad, convención moral, madurez moral, virtud moral, subjetivismo, relativismo y universalismo moral, utilitarismo, deber moral, ética de máximos, ética de mínimos, consenso, justicia, eudemonismo, hedonismo, emotivismo y utilitarismo.</p>
--	--	---

UNIDAD 9: FUNDAMENTOS FILOSÓFICOS DEL ESTADO

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE
<p>Justicia y derechos naturales, según las doctrinas contractualistas</p> <p>La justicia como utilidad social: Stuart- Mill. John Rawls y la justicia como imparcialidad.</p> <p>Los fundamentos filosóficos del Estado.</p> <p>Derecho natural y derecho positivo.</p> <p>El concepto de Estado y su evolución histórica.</p> <p>El Estado democrático de derecho: definición y características.</p> <p>La Justicia según Platón.</p> <p>El convencionalismo en los</p>	<p>1.Explicar la función, características y principales interrogantes de la Filosofía política, como el origen y legitimidad del Estado, las relaciones individuo- Estado la naturaleza de las leyes. CL, CAA, CEC, CSC</p> <p>2. Manejar de modo riguroso y preciso la terminología de la filosofía política. CL, CAA, CEC, CSC.</p> <p>3. Conocer las principales teorías y conceptos filosóficos que han estado a la base de la construcción de la idea de</p>	<p>1 Identifica la función, características y principales interrogantes de la Filosofía política.</p> <p>2. Identifica la función, características y principales interrogantes de la Filosofía política.</p> <p>3.1. Utiliza con rigor conceptos como democracia, Estado, justicia, Derecho, derechos naturales, Estado democrático y de derecho, legalidad, legitimidad, convención, contractualismo, alienación, ideología, utopía, entre otros</p>

<p>Sofistas</p> <p>El realismo político de Maquiavelo.</p> <p>El contractualismo: Hobbes, Locke y Rousseau. Montesquieu.</p> <p>La paz perpetua de Kant.</p> <p>Los fundamentos filosóficos del capitalismo en el siglo XIX: Mill. Alienación e ideología según Marx.</p> <p>La disputa política entre Popper y la Escuela de Frankfurt.</p> <p>El pensamiento utópico.</p>	<p>Estado y de sus funciones, apreciando el papel de la filosofía como reflexión crítica. CL, CAA, CEC, CSC.</p> <p>4. Disertar de forma oral y escrita sobre la utilidad del pensamiento utópico, analizando y valorando su función para proponer posibilidades alternativas, proyectar ideas innovadoras y evaluar lo ya experimentado. CAA, CL, CEC, CSC</p> <p>5. Analizar de forma crítica textos filosóficos sobre filosofía política. CL, CAA, CEC, CSC.</p> <p>6. Elaborar creativamente argumentos propios apropiados sobre la materia estudiada. CL, CD, CAA, CEC, CSC.</p>	<p>conceptos clave de la filosofía política</p> <p>3.2. Explica de forma coherente los planteamientos filosófico-políticos de Platón, los sofistas, Maquiavelo, Locke, Montesquieu, Rousseau, Hobbes, Kant, John Stuart Mill, Popper y Habermas. 2 Analiza y reflexiona sobre la relación individuo-Estado, sobre la base del pensamiento de los sofistas, Marx y la Escuela de Frankfurt.</p> <p>5. Analiza de forma crítica, textos significativos y breves, de algunos de los autores estudiados, en los que se argumenta sobre el concepto de Estado, elementos y características. 6. Valora y utiliza la capacidad argumentativa, de forma oral y escrita, como herramienta contra la arbitrariedad, el autoritarismo y la violencia.</p> <p>7. Reflexiona por escrito, argumentando sus propias ideas, sobre las posibilidades del pensamiento utópico. Describe y compara los conceptos de legalidad y legitimidad y de derecho natural y derecho positivo.</p>
---	---	--